

Innehåll

- ◆ OOP snabbintroduktion
- ◆ Programvaruutveckling och programmering
- ◆ Datatyper
- ◆ Uttryck
- ◆ Sats
- ◆ **Arv, komposition, association**
- ◆ Att organisera Javakod
- ◆ Metodik och klassdesign
- ◆ Design (CRC)
- ◆ Fält
- ◆ Undantag
- ◆ In-/utmatning och filer
- ◆ Grafik
- ◆ GUI:s
- ◆ Applets vs applikationer
- ◆ Rekursion
- ◆ Interfaces och sortering
- ◆ Noggrannheten i beräkningar

jubo.thomasj.marie© 2002

1

Samspel mellan olika klasser

- ◆ Icke-triviala program delas upp i olika klasser
- ◆ Relaterade klasser samlas i **pak**et, t ex `java.awt`
- ◆ Nya klasser kan definieras m h a befintliga klasser genom att använda sig av deras metoder
- ◆ Kräver att klasserna är "synliga" i samma kontext (giltiga i **samma scope**)
 - Finns definierade i samma scope (katalog eller `package`)
 - Måste importeras från en annan scope (`import`)

jubo.thomasj.marie© 2002

2

Skuggning av namn

- ◆ **OBS!** Nya deklarerationer skuggar giltiga identifierare
- Man kommer inte längre åt det skuggade namnet
- ◆ Se `Rektangel` vs `Rectangle` uppgiften
- ◆ Använd **full kvalificering** (kontext + namn) för att komma åt skuggade namn
- ◆ Exempel (se `shapes` exemplet):

```
import java.awt.*;
public class Rectangle
{
    canvas.fill(new java.awt.Rectangle(...));
}
```

jubo.thomasj.marie© 2002

3

Klassrelationer 1

- ◆ Klasserna kan använda sig av varandra på olika sätt
- ◆ Användningen innebär att klasserna blir beroende av varandra
- ◆ Ändringar i en klass kan påverka funktionaliteten i den andra
- ◆ Notation för allmänt beroende (**dependency**):



jubo.thomasj.marie© 2002

4

Klassrelationer 2

- ◆ Det finns tre speciella kategorier av beroenden

- ◆ Anropa metoder
- **Association**
- ◆ Ha objekt som attribut
- **Komposition**
- ◆ Dela på attribut och metoder
- **Arv**

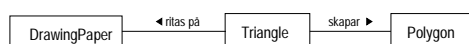


jubo.thomasj.marie© 2002

5

Association

```
import java.awt.Polygon;
public class Triangle
{
    ...
    private void draw()
    {
        DrawingPaper paper = DrawingPaper .getPaper();
        ...
        paper.fill(new Polygon(xpoints, ypoints, 3));
        ...
    }
}
```



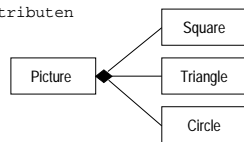
jubo.thomasj.marie© 2002

6

Komposition

```
public class Picture ← Finns i exempelmappen
{
    private Square wall;
    private Square window;
    private Triangle roof;
    private Circle sun;

    public Picture()
    {
        // initialisera attributen
    }
    ...
}
```



jubo.thomasj.marie© 2002

7

Arv: Problemet

- ◆ Klasserna `Square`, `Triangle`, `Circle` och `Rektangel` i `shapes` exemplet ganska lika
 - Nästan samma attribut
 - Nästan samma metoder
 - Mycket kod "dubbelt" (klipp och klistra)
- Onödig arbete
- Onödig mycket kod
- Fel måste fixas på många ställen
- Ändringar/ tillägg måste göras på många ställen
- Ej flexibelt

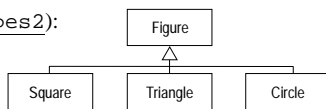
jubo.thomasj.marie© 2002

8

Arv: Lösningen

- ◆ Definiera gemensamma attribut och metoder en enda gång i en *superklass*
- ◆ Ärver dessa attribut och metoder till nya *subklasser*
- ◆ Lägg till specifika attribut och metoder i subklasserna
- ◆ Subklassen är en mer specifik version av superklassen
- ◆ Varje superklass kan ha många subklasser

- ◆ Exempel (`shapes2`):

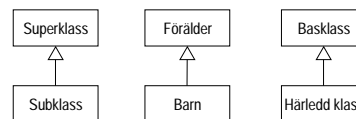


jubo.thomasj.marie© 2002

9

Härleda subklasser i Java

- ◆ Det reserverade ordet `extends` används för att åstadkomma arvet
- ◆ I Java finns bara *enkel arv* för klasser
- ◆ Varje subklass kan ha *högst en superklass*
- ◆ Alla klasser ärver från klassen `Object`
- ◆ Begrepp:



jubo.thomasj.marie© 2002

10

Triangle extends Figure 1

```
public class Triangle extends Figure
{
    // Attribut för Triangle utöver de som redan finns
    // för Figure (de har ju ärvts)

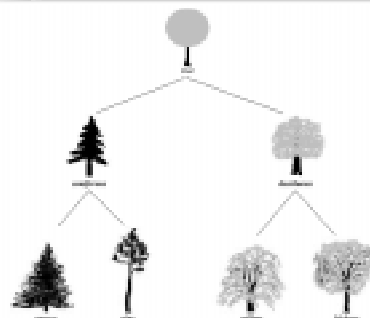
    // Konstruktor(er)

    // Metoder för Triangle utöver de som redan finns
    // för Figure (de har ju ärvts)
}
```

jubo.thomasj.marie© 2002

11

Arv och abstraktion



jubo.thomasj.marie© 2002

12

Arv och modifierare

- ◆ Modifierarna avgör vad som ärvs
- ◆ Attribut och metoder som är `public` ärvs
- ◆ ... medan `private` inte ärvs
- ◆ **OBS!** Attribut bör inte vara `public`
- ◆ Allt som ärvs kan refereras direkt i subklassen, som om det var deklarerat där
- ◆ ...men, även en metod eller ett attribut som inte ärvs, är definierad för subklassen
- ◆ ...och kan refereras indirekt genom superklassens metoder
 - ▶ `Get/ set` metoder (*accessors*)

jubo.thomasj.marie© 2002

13

Arv och konstruktörer

- ◆ Konstruktörer ärvs *inte*, trots att de (oftast) är deklarerade `public`
- ◆ Vi behöver dock tillgång till den överordnade klassens konstruktor för att initialisera de ärvda "delarna"
- ◆ Reserverade ordet `super` gör det möjligt att referera till superklassen
 - Måste vara första sats i metoden
 - `super ()` anropas automatiskt om programmeraren inte gör det
 - Om man vill skicka med parameter måste anropet finnas

jubo.thomasj.marie© 2002

14

Triangle extends Figure 2

```
public class Triangle extends Figure
{
    private int height;
    private int width;

    /**
     * Create a new triangle with default height & width.
     */
    public Square()
    {
        super(); <----- Sköter om "konstruktionen" och
                       initialiseringen av den ärvda delen
        height = 30;
        width = 40;
        draw();
    }
    ...
}
```

jubo.thomasj.marie© 2002

15

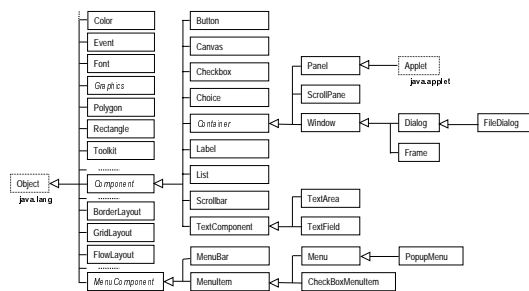
Klasshierarkier

- ◆ Subklasser kan i sin tur ha subklasser
- ◆ God klassdesign placerar gemensamma egenskaper så högt som möjligt i hierarkin
- ◆ God klassdesign lägger bara till ett fåtal nya attribut och metoder åt gången
- ◆ Klasshierarkier måste ofta modifieras och utökas
- ◆ Ingen generell design som duger överallt

jubo.thomasj.marie© 2002

16

En klasshierarki: AWT

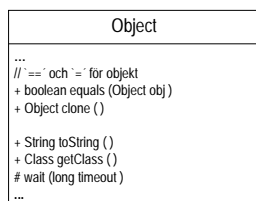


jubo.thomasj.marie© 2002

17

Klassen Object

- ◆ Alla klasser härleds från klassen `Object`
- ◆ Om inget arv anges, är klassen automatiskt subclass till `Object`
- ◆ Klassen `Object` är alltså rot i alla hierarkier



jubo.thomasj.marie© 2002

18

Sammanfattning

- ◆ Arv tillåter att speciella klasser skapas på ett enkelt sätt
- ◆ Tre typer av beroenden:
 - Arv hårt bundet
 - Komposition
 - Association löst bundet
- ◆ Se Database klassen i people2 exemplet